Lui volle essere bambino,
perché tu potessi diventare uomo perfetto.
Lui fu costretto in fasce,
perché tu fossi sciolto dai lacci della morte
Lui fu nella stalla,
per porre te sugli altari
Lui venne in terra,
affinché tu raggiungessi le stelle.

S. Ambrogio

## Prossimi appuntamenti con Suoni&Parole:

**Febbraio 2020 - chiesa di Mandrio**

Ensamble IDML di Reggio Emilia

**28 marzo - chiesa di S. Martino**

concerto lirico con il coro polifonico
"Beato Jacopo da Varagine" di Varazze.

Graphic by Francine - www.fantartista.com

L'Unità Pastorale di Mandrio,
Mandriolo e S.Martino presenta:

# Suoni & Parole

2° EDIZIONE

RASSEGNA DI MUSICA E TEATRO

## DOMENICA 22 DICEMBRE

CHIESA DI S. MARTINO PICCOLO,
CORREGGIO, ORE 17:30

## CONCERTO NATALIZIO

CANTERANNO:
IL CORO DEI BAMBINI
LA SCHOLA CANTORUM
"SANCTA CAECILIA"
E IL CORO PARROCCHIALE

# Il Coro dei Bambini dell'Unità Pastorale

Il coro dei bambini nasce una decina di anni fa dall'idea di alcuni catechisti e del don con l'intento di animare l'oratorio pomeridiano nel giorno dell'epifania e di far crescere "nuove leve" per il coro parrocchiale. Col passare degli anni e sotto la guida di diversi catechisti ed educatori, il semplice concerto dell'epifania si evolve fino ad arrivare ad essere uno spettacolo musicale o, in altri anni, un momento di riflessione in preparazione del Natale.

I vari bambini delle classi del catechismo delle elementari in tre mesi di prove si preparano per aiutare il pubblico a riflettere sul grande dono di Dio che si è fatto uomo per noi.

**Diretto da: IRENE BOSELLI**

# La Schola Cantorum Sancta Caecilia

La Schola Cantorum Santa Cecilia di Correggio è stata fondata nel 1901 dal maestro Camillo Scaravelli che ne è stato direttore per 50 anni. Medoro Ligabue ne fu il successore e continuatore.

Nella sua storia ultracentenaria, la Schola ha istruito centinaia di allievi e prestato il suo servizio liturgico in tante occasioni nelle parrocchie

# Programma: Il Coro Parrocchiale

**Bambino Divino**

*tradizionale armonizzato*

*da Fedele Fantuzzi*

**Emmanuel Tu Sei**

*di Francesco Buttazzo*

**Verbum Panis**

*di Mite Balduzzi*

**Tu scendi dalle stelle**

*di Alfonso Maria de Liguori*

**Racconto tra i due brani:** "Che Scherzo", di Dino Buzzati

# I Musicisti

**Federico Bigi**
*organo e pianoforte*

**Luca Boselli**
*chitarra solista*

**Mattia Morselli**
*chitarra ritmica*

**Serena Guidetti**
*flauto*

**Giancarlo Paladino**
*contrabbasso*

**Daniele Garruti**
*pianoforte*

**Andrea Beltrami**
*pianoforte*

# I Lettori

**Virginia Beltrami**

**Gabriele De Nisco**

**Mattia Pirelli**

**Damiano Vallarino**

# Programma:
# Il Coro dei Bambini

**God rest you merry gentleman**
*tradizionale inglese*

**Sarà Natale se...**
*di Renato Giorgi*
*e Giuseppe Tranchida*

**Buon Natale in Allegria**
*di Tata Giacobetti*
*e Virgilio Savona*

**Questo Natale (Last Christmas)**
*di George Michael*

**Racconto tra i due brani:** "Troppo Natale", di Dino Buzzati

# Programma:
# Schola Cantorum Sancta Caecilia

**Sanctus Pastoralis**

*di Bonifazio Asioli*

*e Camillo Scaravelli*

**Preghiera**

*di Fernando Mingozzi*

**Puer Natus**

*tradizionale armonizzato*

*da Gianni Malatesta*

**L' Ultimo Pastore**

*di Armando Saielli e Ubalbo Montruccoli*

**Racconto tra i due brani:** "Strano Fenomeno", di Dino Buzzati

della provincia reggiana e limitrofe, fino al 2004 quando la Schola Cantorum cessò l'attività. Ora questa preziosa eredità viene raccolta da alcuni giovani di Correggio e delle zone vicine, accomunati da una grande passione per la musica sacra e liturgica e attratti dall'interessante repertorio al quale attingeva la vecchia Schola Cantorum, portando le proprie esperienze musicali maturate nelle rispettive attività e collaborazioni con altri cori o formazioni musicali.

**Diretta da: ANDREA BELTRAMI**

# Il Coro dell'Unità Pastorale

Nel 2010, con la formazione dell'unità pastorale di Mandrio, Mandriolo e S. Martino, i due cori delle singole parrocchie si sono uniti per darne vita a uno unico con lo scopo principale di animare i vari momenti di preghiera e di liturgia e di aiutare i fedeli nella preghiera. Proprio per questo motivo il repertorio del coro parrocchiale è molto vario e spazia da canti della tradizione cattolica fino a brani di recente composizione. Non è poi mancata la partecipazione a varie rassegne corali nella diocesi di Reggio Emilia - Guastalla e l'animazione di vari matrimoni e battesimi; il tutto sempre fatto col solo scopo di mettersi al servizio della comunità.

**Diretto da: DANIELE GARRUTI**